

Протокол
занятия форсайт-центра «Архитектоника образовательного процесса»

от 17.12.2021

№ 2

Место проведения : МБОУ «СШ № 32»

Присутствовали: 21 человек

Председатель: Д.Г.Ряхов, директор МБОУ «СШ № 32», руководитель форсайт-центра

Секретарь: Н.А.Сосновских, заместитель директора МБОУ «СШ № 32.

Категория участников: заместители директора основного и среднего общего образования, учителя основной и средней школы

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Архитектоника образования
2. Архитектоника образовательной среды
3. Архитектоника учебного занятия
4. Архитектоника зонирования

СЛУШАЛИ :

Ряхова Дмитрий Геннадьевич	Дмитрий Геннадьевич выступил с приветственным словом и огласил программу занятия.
Сосновских Надежду Анатольевну, заместителя директора школы по МР	<p>И.Кант в «Критике человеческого разума» писал «Под архитектурой я разумею искусство построения системы».</p> <p>Под архитектурой подразумевается искусство построения такой системы образования, которая была бы максимально эффективной для возможного опыта человека, для понимания им происходящего здесь и сейчас.</p> <p>Основное требование к такой архитектонике – быть современной. То есть природа, устройство, построение системы образования должны соответствовать природе, устройству, архитектонике того содержания образования, которое дает человеку наибольший материал для ориентации в мире.</p> <p>Школа пытается сегодня искать содержание образования за стенами школы.</p> <p>Почти в каждом регионе есть проект или даже несколько проектов, для которых реальная социальная ситуация и есть содержание образования. Будь то экологическая обстановка, или сельскохозяйственное производство, или крупные экономические проекты, или информатизация – учителя пытаются вывести своих учеников за пределы класса и сделать их участниками реального жизненного процесса. Образование сегодня это</p>

	<p>способ управления. Но не в виде дешевой риторики в духе «все лучшее – детям», а в виде превращения действительности в образовательную программу. Только не в ту программу, которая так мила сердцу разработчиков государственных образовательных стандартов, – список тем и график их прохождения. Образовательные программы нового поколения – это совместные учительско-ученические проекты исследования меняющегося пространства современной жизни. Экономического, политического, экологического, любого другого. И что самое важное – при освоении таких образовательных программ классический набор знаний, тот самый злосчастный минимум, который так и не удается достичь при прохождении программ по учебным предметам, осваивается как необходимый для решения главных задач.</p> <p>При этом оказалось, что образование становится институтом управления и дети это очень хорошо ощущают. Как только образование и школа стали выходить за свои границы не митингами и забастовками, а поиском содержания образования вне класса и учебника – самым актом превращения действительности в содержание образования, оказывается, можно стать общественно значимым и влиятельным институтом. Таким образом, важной тенденцией развития образования в России является выход образования за свои традиционные школьные рамки.</p>
<p>Воробьеву Инну Владимировну, заместителя директора школы по УР</p>	<p>уточнила требования к современному занятию, которые включают в себя технологию обучения, приемы, методы, средства, формы, способы деятельности на занятии. Экология занятия. Состояние здоровья детей, настроение их на занятии. Степень нагрузки. Условия обучения в помещении, организация учебного пространства и т. д. Психологическая культура и профессионализм. Любовь к детям, знание их психологии. Наличие специальных знаний по преподаваемому предмету. Проблемное изложение материала, умение ставить вопросы, отношение к неверным ответам и др.</p> <p>Дала понятие о процессе усвоения учебного материала, этапах отработки содержания урока, особенностях отработки практической части урока, об условиях достижения эффективности занятия. Комплексность целей (обучающие, воспитательные, общеразвивающие задачи). Адекватность содержания поставленным целям, а также их соответствие особенностям детского коллектива. Соответствие способов работы поставленным целям и содержанию. Наличие четко продуманной логики занятия, преемственности этапов. Условия достижения эффективности занятия. Четкая организация начала занятия, мотивация детей на учебную деятельность. Наличие благоприятной психологической атмосферы. Активная позиция ребенка (активизация познавательной и практической деятельности, включение каждого ребенка в деятельность). Полное методическое обеспечение и материально-техническое оснащение занятия.</p>

<p>Воронину Татьяну Владимировну, заместителя директора школы по УВР</p>	<p>Уточнила, что учебное занятие – это: модель деятельности педагога и детского коллектива; ограниченная временными рамками форма организации учебного процесса, предполагающая не только передачу знаний, умений и навыков детям по конкретному предмету и усвоение ими учебного материала, но и, прежде всего, развитие; время, в течение которого обучающиеся под руководством педагога занимаются учебной, воспитательной, досуговой деятельностью.</p> <p>Основные требования к современному занятию Постановка и комплексное решение на занятии обучающихся (образовательных), развивающих задач. Создание мотивации предстоящей деятельности. Организация структуры занятий. Применение активных форм организации образовательного процесса в учреждении дополнительного образования. Содержание занятия. Владение педагогом содержанием программ дополнительного образования. Индивидуальный подход к обучающимся. Учет психолого-педагогических особенностей детей и др.</p> <p>Технология обучения. Приемы, методы, средства формы, способы деятельности на занятии. Экология занятия. Состояние здоровья детей, настроение их на занятии. Степень нагрузки. Условия обучения в помещении, организация учебного пространства и т. д. Психологическая культура и профессионализм. Любовь к детям, знание их психологии. Наличие специальных знаний по преподаваемому предмету. Проблемное изложение материала, умение ставить вопросы, отношение к неверным ответам и др.</p> <p>Теоретическая часть занятия изложение исторических данных по теме занятия; устное описание объекта практической работы (раскрытие его исторического и практического назначения, взаимосвязи с другими элементами данной деятельности); объяснение специальных терминов по теме занятия; описание и показ основных технических приемов выполнения практической работы и их последовательности (технологии выполнения); правила техники безопасности.</p> <p>При выборе содержания практической работы педагогу необходимо учитывать: возраст детей; календарный период учебного процесса; тему учебного года; уровень подготовки детей; последние актуальные тенденции в данном виде творческой деятельности.</p>
<p>Кирпикову Наталью Вагизовну, заместителя директора школы по ВР</p>	<p>представила план создания архитектурной и предметной среды в школе</p>

<p>Уровень реализации проекта</p>	<p>Проект находится на основном этапе реализации.</p>
<p>Срок реализации проекта</p>	<p>2021-2023 г.г.</p>

<p>Перечень мероприятий, направленный на реализацию проекта во 2-ом полугодии 2011 - 2012 учебного года.</p>	<p>Создание архитектурной и предметной среды, предполагающей функциональное, эмоциональное и содержательное зонирование. Создание непохожих, неповторимых кабинетов, дающих различные направления в изучении предметов. Разработка подпроекта «Макет кабинета ОБЖ».</p>
	<p>Создание рекреаций - центров активности. Разработка подпроекта «Школьная картинная галерея»</p>
	<p>Создание и оформление системы информационных стендов.</p>
	<p>Создание в ОУ особого уклада, психологической атмосферы, культурных событий, создаваемых в соавторстве детьми, педагогами, родителями Создание и корректировка системы традиционных школьных праздников. Разработка подпроекта «Школьная линейка как часть общешкольных традиций»</p>
	<p>Организация комфортной психологической обстановки для первоклассников.</p>
	<p>Организация комфортной психологической обстановки для пятиклассников.</p>
	<p>Знаковое и семантическое насыщение среды, формирование стиля и качества культурного пространства школы Организация во всех классах начального звена игры-путешествия «Мы с тобой с рождения, Югра»</p>
	<p>Оформление школы цветами, выращенными членами эко логического кружка «Аленький цветочек». Разработка подпроекта «Цветы в интерьере школы»</p>
	<p>Создание рукотворной предметной среды, интерактивных выставочных и образовательных пространств, стимулирующих развитие ребенка в учебной и досуговой деятельности. Оформление традиционной выставки-конкурса букетов «За окном сентябрь. Снова здравствуй, школа!»</p>
	<p>Оформление фотовыставки «Мои впечатления о лете»</p>
<p>Создание фотоколлажей «Будущие успехи начинаются сегодня»</p>	

	Оформление фотовыставки «Учителями славится Россия».
План мероприятий по реализации проекта в 2021- -2022 учебном году	<ul style="list-style-type: none"> - Организация пространства пришкольной территории; - Оформление выставок декоративно-прикладного искусства «Наш вернисаж»; - Создание с помощью ИКТ информационных материалов малых форм. - 3 этап. Подведение итогов. Оформление результатов. - Организация мониторинга реализации проекта; - Определение по каждому модулю структуры и инструментария отслеживания результатов образования; - Сведение полученных результатов в единую таблицу. - Анализ и прогноз вероятных проблем, принятие решений по их устранению; - Создание методических материалов по реализации проекта, буклетов.

РЕШИЛИ:

1. Утвердить план по созданию архитектурной и предметной среды, предполагающей функциональное, эмоциональное и содержательное зонирование.

ГОЛОСОВАЛИ

«за»	<u>21</u>
Против	<u>0</u>
Воздержались	<u>0</u>

Председатель



Д.Г.Ряхов

Секретарь



Н.А.Сосновских