

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города
Нижневартовска детский сад №62 «Журавушка»

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МАДОУ города
Нижневартовска ДС №62 «Журавушка»
Е.Г. Титкова
27.09. 2021г.



**ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ
МУЗЫКАЛЬНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ
на 2021-2022 учебный год**

г. Нижневартовск, 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Актуальность выявленной проблемы.....	3
1.2.	Целевая аудитория.....	3
2.	Цель, задачи деятельности.....	4
3.	Содержание деятельности.....	4
3.1.	Направления деятельности.....	4
3.2.	Формы, методы работы.....	5
4.	Механизм реализации программы	5
4.1.	План реализации программы.....	5
4.2.	Взаимодействие с учреждениями и организациями-партнерами.....	6
5.	Ожидаемые результаты.....	6
6.	Методический продукт.....	6
7.	Перспективы программы.....	7
	Приложения.....	8

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Актуальность выявленной проблемы

В настоящее время ребенок современные дети находится в колоссальном потоке медиа информации. Различные гаджеты начинают сопровождать детей уже в раннем возрасте: мультфильмы, игры на смартфонах и планшетах зачастую становятся, чуть ли не основными «источниками развития» ребенка. Несмотря на яркий поток видеоряда, веселой музыки и казалось бы разнообразным обучающим наполнением контента, говорить о пользе такого развития сложно, так как ребенок лишен восприятия сенсорного, тактильного, и главного живого взаимодействия со взрослым, основным носителем опыта.

Стоит отметить, что в младшем дошкольном возрасте дети зависят от выбора взрослого, что взрослый ему предложит, то и станет в основе его развития.

Процесс музыкально-эстетического развития детей дошкольного возраста предполагает становление и развитие личности, основанной на способности выбирать, оценивать, конструировать разнообразные виды организованной педагогом и организованной ребёнком самостоятельной музыкально-эстетической деятельности, осуществляемой в разнообразных формах:

- музыкально-игровая деятельность;
- музыкально-творческая деятельность;
- художественно-изобразительная деятельность;
- художественно-речевая деятельность;
- театральная деятельность;
- музыкально-ритмическая деятельность.

В связи с этим, важны способы поддержки детской инициативы, формы организации и содержание образовательной деятельности, в которой будет формироваться фундамент художественно-эстетического развития и его интеграция с другими образовательными областями.

В качестве планируемых результатов мы рассматриваем создание комплексной системы работы с детьми младшего дошкольного возраста в области художественно-эстетического развития, интеграция с другими образовательными областями, рациональное сочетание современных и традиционных технологий музыкального воспитания, формирование электронного банка успешных практик.

1.2. Целевая аудитория

Педагогические работники – музыкальные руководители дошкольных образовательных организаций города Нижневартовска

Состав ММО музыкальных руководителей:

1. Руководитель ММО – Титкова Елена Геннадьевна, заведующий МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка»;
2. Куратор от МАУ города Нижневартовска «Центр развития образования» – Биктагирова Екатерина Ивановна, специалист по дизайну;

3. Кураторы от МАДОУ города Нижневартовска ДС №62 «Журавушка» – Франк Альбина Леонидовна, заместитель заведующего по воспитательной и методической работе; Возмилова Татьяна Александровна, заведующий методическим кабинетом;
4. Члены ММО – Преображенская София Григорьевна, музыкальный руководитель; Загитова Лариса Шотовна, музыкальный руководитель.

2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель: Методическая поддержка педагогических работников – музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций города Нижневартовска по актуальным вопросам обучения и воспитания; создание среды для мотивации педагогических работников к непрерывному совершенствованию и саморазвитию.

Задачи:

1. Освоение нового содержания музыкального образования, содействие освоению и внедрению наиболее эффективных методов, технологий и приемов обучения и воспитания детей младшего дошкольного возраста.
2. Выявление лучших педагогических практик музыкально-эстетического образования, содействие их распространению, обмен опытом успешной педагогической деятельности.
3. Создание условий для мотивации педагогических работников к непрерывному совершенствованию и саморазвитию.

3. СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Направления деятельности

- подготовка и проведение семинарских и практических мероприятий для педагогов реализующих практику внедрения новых форм, современных технологий;
- организация методических консультаций по вопросам реализации новых форм, современных технологий;
- организация деятельности по апробации педагогических технологий, методик, моделей и проектов при организации образовательного процесса;
- информационное, методическое и консультационное сопровождение образовательного процесса;
- формирование банка современных технологий и методик;
- распространение среди педагогических работников методических разработок на электронных носителях.

3.2. Формы, методы работы

- методические семинары,
- методические консультации как групповые, так и индивидуальные,

- презентация передового опыта,
- подготовка методических рекомендаций, буклетов, видеороликов, презентаций и т.д.,
- подготовка педагогических работников и специалистов для обмена опытом,
- рекомендации по применению представленного опыта к распространению в образовательных организациях.

- Мастер-класс
- Практические конференции
- Педагогическая дискуссия
- Круглый стол
- Деловая игра
- Методическая мастерская
- Активная лекция
- Анкетирование
- Семинар-практикум
- Практическое занятие

4. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. План реализации программы

№ этапа	Название этапа	Сроки реализации	Содержание мероприятий этапов	Ответственные
1.	Подготовительный этап реализации программы	До 11.10.2021	<ul style="list-style-type: none"> - формирование Совета ММО; - анализ, имеющихся ресурсов для реализации Программы; - определение первостепенных проблем, существующих в образовательных организациях по новым формам, содержанию, современным образовательным технологиям; - выявление положительного опыта; - организация сотрудничества с образовательными организациями города, определение организации-партнеров; - разработка и реализация программы деятельности ММО, плана работы по решению выявленных проблем. 	Совет ММО, Т.А. Возмилова, заведующий методическим кабинетом, С.Г. Преображенская, музыкальный руководитель, Л.Ш. Загитова, музыкальный руководитель
2.	Содержательный, основной этап реализации плана программы	октябрь 2021 - апрель 2022	<ul style="list-style-type: none"> - реализация плана мероприятий, направленных на решение задач Программы (приложение 1); - формирование информационных, диагностико-аналитических, мониторинговых банков в ходе реализации Программы. 	Творческая группа ММО
3.	Аналитико-обобщающий этап реализации	До 20 декабря (1 полугодие),	<ul style="list-style-type: none"> - анализ работы ММО; - подготовка отчетных материалов о работе ММО. 	Совет ММО

	программы	до 20 мая (учебный год)		
4.	Заключительный этап реализации программы	До 20 мая 2022 года	- обобщение и анализ результатов деятельности ММО; - выявление проблем, постановка новых задач, разработка проекта новой Программы.	Т.А. Возмилова, заведующий методическим кабинетом

4.2. Взаимодействие с учреждениями и организациями-партнерами

Организация сетевого взаимодействия с учреждениями среднего и высшего профессионального образования – БУ ХМАО-Югры Нижневартовский социально-гуманитарный колледж, ФГБОУ ВПО Нижневартовский государственный университет. Учреждениями дополнительного образования – МАУ г. Нижневартовска ЦДТ. Учреждениями культуры – МБУ ДК «Октябрь».

5. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- выявлен и представлен лучший опыт образовательной деятельности музыкальных руководителей города в области художественно-эстетического развития детей младшего дошкольного возраста;

- электронный сборник методических материалов (сценарии досугов и развлечений, видеоролики для ознакомления детей с классической музыкой и живописью, каталог музыкальных произведений для младших дошкольников, проекты, презентации и/или видеоролики оформления музыкальных залов);

- формирование положительного имиджа образовательных организаций, их образовательной деятельности и достижений, повышение уровня доверия к образованию (формат представления – анонсы мероприятий и отчеты о событиях, создание опросов).

Эффективность деятельности:

Показатель	Критерии	
Участие музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений города в работе муниципального методического объединения	% посещения от общего количества участников	не менее 90%
Обобщение, распространение передового педагогического опыта	Количество музыкальных руководителей дошкольных образовательных учреждений, представивших опыт работы	не менее 16 музыкальных руководителей
	Электронный сборник методических материалов	размещение на сайте
Информационная открытость образовательной организации. Культура представления.	Публикации в социальных сетях и на официальном сайте образовательной организации в сети Интернет	Не менее 1 публикации в месяц
	Повышение уровня доверия к образованию, положительные отзывы и комментарии о деятельности организаций	Не менее 50%
Удовлетворенность деятельностью муниципального методического объединения	Положительные отзывы об эффективности проведенных мероприятий	Не менее 70% положительных отзывов

6. МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРОДУКТ

- электронный сборник методических материалов (сценарии досугов и развлечений, видеоролики для ознакомления детей с классической музыкой и живописью, каталог музыкальных произведений для младших дошкольников, проекты, презентации и/или видеоролики оформления музыкальных залов);

- размещение публикаций педагогического опыта на официальной странице муниципального методического объединения.

7. ПЕРСПЕКТИВЫ ПРОГРАММЫ

1. Размещение материалов по деятельности муниципального методического объединения на сайте дошкольного образовательного учреждения, МАУ г. Нижневартовска «Центр развития образования», в социальных сетях, на профессиональных сайтах.

2. Участие музыкальных руководителей в конференциях, семинарах, круглых столах по проблемам художественно-эстетического развития детей.

3. Публикации в специализированных журналах по проблемам развития образования.

4. Распространение электронного сборника методических материалов муниципального методического объединения средствами сети Интернет.

План мероприятий муниципального методического объединения
музыкальных руководителей по теме:
«Музыкально-эстетическое развитие детей младшего дошкольного возраста»
на 2021-2022 учебный год

Заседания	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Тема 1. Организация работы муниципального методического объединения на 2021-2022 учебный год 1. Представление о функционировании региональной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, муниципальной методической службы в системе образования города Нижневартовска. 2. Утверждение программы, плана работы, состава муниципального методического объединения на 2021-2022 учебный год.	Октябрь 2021г.	Руководитель ММО
2	Тема 2. Современные подходы в художественно-эстетическом развитии детей младшего дошкольного возраста	Октябрь 2021г.	Руководитель ММО музыкальных руководителей ДОУ, куратор ММО музыкальных руководителей ДОУ
3	Тема 3. Формы организации образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста в области художественно-эстетического развития.	Декабрь 2021г.	
4	Тема 4. Электронные образовательные средства и ресурсы сети Интернет в подборе обучающего содержания для образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста.	Февраль 2022г.	
5.	Тема 5. Виды досуговой деятельности в работе с детьми младшего дошкольного возраста	Апрель 2022г.	