**Конспект занятия в эколого-этнографическом музее «Лесная сказка»**

 **на базе МБДОУ № 31 «Медвежонок»**

**Тема:** Береза – священное дерево.

**Цель:**

 Формировать у детей представление о священных деревьях:

* дать понятие “священное дерево”,
* познакомить с легендой о березе,
* показать на примере коренных жителей значение березы в жизни людей;

Пополнить словарь (кузовок, набирка, туесок, короб, табакерка, береста, почитать, поклоняться);

Воспитывать бережное отношение к природе.

**Материал к занятию:**

* кусочки бересты (темной и светлой),
* стеки,
* ленточки цветные,
* легенда о березе,
* березовый сок.

**Предварительная работа:**

* чтение рассказов (В. Зотов “Береза”?, Ю. Дмитриев “Березки”, Э. Шим “Березовый кувшинчик”),
* загадки о деревьях,
* изготовление деревьев для настольного театра (плоскостных, их конусов),
* д/и “С чьей ветки детки?”, “Узнай по описанию”,
* п/и “Кто быстрее до дерева”.

**Ход занятия**

Дети заходят в музей.

Воспитатель:

- Здравствуйте, ребята! Вы пришли в музей “Лесная сказка”. Как вы думаете, почему музею дали такое название? Какие деревья растут в наших лесах? (Ответы детей)

- Попробуйте отгадать загадку о дереве и найти его здесь:

Она весну встречает, сережки надевает,

Накинута на спинку зеленая косынка,

А платьице в полоску, узнаешь ты …

/березку/

Дети подходят к березе.

Воспитатель:

- Дайте поиграем в игру “Кто больше назовет слов о березе, какая она?”

 (стройная, белоствольная, кудрявая, ветвистая, красивая, гладкоствольная, светолюбивая.)

- Что еще знаете о березе? (Изготавливают веники, собирают сок, почки, которые имеют целебные свойства).

 - Для ханты и манси береза является священным деревом, т.е. они почитают его и поклоняются березе. Каждая семья имела свою священную рощу. Ханты считали, что березовая роща отводит беду. Выбрали ее потому, что береза светлая, самая щедрая и полезная.

 Из березы делали фигурки духов-хранителей. (Показать деревянные фигурки) Они считались живыми. К березе обращались с просьбой исполнить какое-либо желание. Для этого привязывали на ветку ленточку. (Раздать детям ленточки. Предложить во время прогулки выбрать березу и привязать эти ленточки на ее ветки, загадав желания.)

Воспитатель:

 Посмотрите на кусочки бересты, которые для вас приготовила. Что вы можете о них сказать? (Дополнительный вопрос: какие по цвету?)

- Одна береста светлая – она весенняя, другая темная – осенняя.

Для покрытия летнего чума бересту заготавливали мужчины, туда шла светлая кора; а для посуды готовили женщины: если хотели посуду с орнаментом, то брали темную бересту, для остального использовали светлую кору.

 Чтобы береста была прочной (не пропускала воду) и гибкой (делать посуду разной формы), ее варили в рулонах 10-12 часов.

- Найдите еще предметы, которые, по вашему мнению, сделаны из бересты. (Летний чум, ночная люлька, короба, туески. Дети рассматривают эти предметы, обследуют.)

- Попробуйте с помощью стеки нарисовать узор на бересте. (Дети подходят к столу за стеками, выскабливают узор на кусочках бересты)

Воспитатель:

 - А теперь сядем у чувала и послушаем легенду о березе. Эту легенду я услышала от бабушки Аннэ из далекого стойбища:

*Было время … забыли люди о добре. Завидуют друг другу. Обманывают друг друга. Черные мысли в их головах рождаются. Черные чувства в их сердцах рождаются. Земля стонет. Коркой лжи, коркой зависти покрывается.*

 *Великий стон до Неба дошел … Содрогнулась небесная девушка от ужаса. Великая боль пронзила ее сердце. Не выдержала она, рассыпалась. Кусочки ее по земле развеялись. В человека попадут - человек очищается. В дерево попадут - дерево белеет. Так появились на нашей земле березы. Говорят, что это небесной жизни кусочек.*

Воспитатель:

 - Мы на прогулке наблюдали, как сок вытекает из трещинок на стволе березы, капает с веточек. Сейчас время сбора березового сока. (Угостить детей соком).

Воспитатель:

* Ребята, что бы вы рассказали своим друзьям о березе? (Дети делятся своими впечатлениями)

*– Посмотрите на кусочки бересты, которые для вас приготовила. Что вы можете о них сказать? (Одинаковые ли по цвету?)*

*Одна береста светлая – она весенняя, другая темная – осенняя. Бересту заготавливали 2 раза в год. Для покрытия летнего чума бересту заготавливали мужчины, туда шла светлая кора; а для посуды готовили женщины: если хотели посуду с орнаментом, то брали темную бересту, для остального использовали светлую кору.*

 *Чтобы береста была прочной (не пропускала воду) и гибкой (делать посуду разной формы), ее варили в рулонах 10-12 часов.*

 *Рассмотреть различную утварь, сделанную из бересты: кузовок, туески, разные короба.*