Рекомендации по проведению активных форм обучения (АФО)

Гергиева Ф.Э.,

учитель начальных классов

МБОУ «СШ № 10»

**1. Ресурсный круг** - это мероприятие проводится как в начале занятия с целью актуализации имеющихся у учащихся опыта и знаний, так и в его заключительной части, чтобы воспринятая и осмысленная информация была прочувствована учениками и у них появилась мотивация к ее применению. В ходе проведения ресурсного круга ученики выходят на целостное восприятие аналоговой информации нравственного характера, что позволяет формировать единый контекст в группе. Работа в ресурсном круге требует от учителя умения вести беседу, вовремя направить ее в нужное русло, подводить итог того, что было сказано. Очень важно научиться присоединиться к учащимся на вербальном и невербальном уровне. С этой целью используются разные методы и приемы, позволяющие увидеть, услышать и почувствовать воспринимаемую информацию.

Необходимо следить за интонацией, темпом речи, тембром голоса, мимикой, жестами, теми компонентами общения, которым настоящего времени в учебном процессе не уделялось достаточного внимания. В ресурсном круге необходимо предоставить возможность высказаться каждому ученику! Детям всегда есть что сказать, они охотно делятся своими мыслями и переживаниями, но для этого должна быть создана доверительная атмосфера в классе.

**2. Рефлексия - важный этап каждого занятия.**

В ходе рефлексии учащиеся оценивают характер общения, понравилась или нет сегодняшняя работа и что нового они узнали и запомнили, как они оценивают себя лично в сегодняшней работе. Анализируя коммуникативный и управленческий аспекты занятия, в первую очередь следует обратить внимание на позитивные проявления в поведении учащихся: способность внимательно слушать друг друга, спокойно в дружелюбной форме доказывать свою точку зрения, вовремя справиться с заданием, проявить необходимое терпение.

Надо дать учащимся возможность увидеть и ощутить эффект синергизма, позволяющий в ходе совместной работы получить результат выше, нежели сумма усилий отдельных учащихся группы.

Особого внимания требует анализ содержательной стороны занятия (рефлексия содержания). Необходимо убедиться в понимании учащимися значимости обсуждаемой проблемы, выявить уровень осмысления социокультурных категорий, которые в ней представлены.

Использование социокультурной технологии позволяет в образовательном процессе выйти на 3 составляющие оценки знаний, умений и навыков учеников: самооценку, взаимооценку, экспертную оценку.

**Самооценка** - это присутствие в каждой активной форме индивидуального этапа выполнения задания.

**Взаимооценка** подразумевает работа в паре и четверке - дает возможность школьникам оценить имеющиеся друг у друга знания и способы деятельности.

**Экспертная оценка** выполняется учителем дополняет и уточняет 2 предыдущие. В результате оценивание становится более объективным. Появляется возможность избежать недоверия и конфликтов.

**3**. Я хочу более подробно осветить методику применения одной из составляющих АФО - **Присоединения** Хочется отметить, что это мое личное понимание и внедрение этой АФО. Итак, вернемся к началу, что предлагает присоединение, какова его функция? Что за роль отводится ему в процессе занятий?

**Присоединение** - это подготовка слушателя к восприятию. Именно с его помощью мы создаем условия для дальнейшего открытого общения на уроке. Ученики присоединяются к тем идеалам и нормам социокультурной практики, которые веками накапливались в жизни нашего народа, наших односельчан. Что же можно сделать при помощи присоединения? Заложить систему идеалов и ценностей и обеспечить их освоение. Каждый раз при подготовке занятия, раздумывая над приемами присоединения, я стараюсь не забывать слова К.Д. Ушинского: "Сначала необходимо знакомить детей с положительным содержанием жизни, с тем, что лежит в основе ее гармонии и единства, что дорого каждому человеку, ведь в природе человека заложена неизбывная потребность в умилении перед неземной красотой земного устроения, перед идеалами, к которым должно стремиться". Я понимаю, что когда дети подрастут, жизнь предстанет перед ними во всей сложности и противоречивости. Но, думается, что потребность в ее гармонии, усвоенная ребенком в начале жизненного пути, будет помогать ему достойно выходить из нравственных тупиков. Хочется обратить ваше внимание, что этап присоединения дает "добрые плоды", когда ребенок чувствует и принимает его, и идет за смыслом текста, который я предлагаю для нашего разговора. Так получается тогда, когда я сама раскрываю перед детьми самые откровенные уголки своей души. Например, в 4 классе в разделе "Родные образы", есть тема: "Семейный альбом". Это занятие я начала, используя АФО (присоединение). У каждого человека есть родные люди, родственники, которые помогут в трудных жизненных ситуациях, а кто они, где родились, чем занимались, как они выглядели, об этом вам расскажет семейный альбом. "Ребята, в нашей семье есть интересный семейный альбом, который называется "Мой род в истории". В него мы вклеиваем семейные фотографии и записываем все важные для нашей семьи события". Хотите полистать наш семейный альбом (показ альбома). Ребят очень заинтересовала эта тема: многие отметили, что у них тоже есть семейные альбомы.

Рассматривая мою книгу "Мой род в истории", одна моя ученица Рячкина Виктория, очень этим заинтересовалась и решила , что ей тоже нужно подробнее узнать о своем прадедушке, фотография которого стоит у них дома в рамочке. Результатом ее поисковой работы стало сочинение "Воспоминание моей бабушки о своем отце Иванове Илье Ивановиче". Эта творческая работа получила высокую оценку.

Из практики преподавания заметила, что момент присоединения должен быть таким, который позволяет включить в процесс осознания той или иной социокультурной категории всех учеников, прочувствовать, приобрести новый жизненный опыт, дать толчок к дальнейшему развитию личности. В момент присоединения важно слушать и слышать друг друга, чтобы затем в процессе общения выработать собственную позицию.

**Присоединение** - это как настройка инструмента и даже т.б. важнее, потому что фальшивая нотка, данная на занятии в момент присоединения учителем, нарушает душевное и доверительное общение взрослых и детей вокруг той категории, которая предлагается для обсуждения. И ВСЁ! Душа ребенка закрылась, контакт нарушен. Нарушилась и преемственность в АФО на основе целостной системы. Вроде бы и занятие прошло, а вот разговор души с душой не состоялся. Ведь душа –это самый тонкий инструмент, который не принимает фальши. Он просто замолкает. Не звучит!

Хочется поделиться своими наблюдениями.

Восприятие момента присоединения во многом зависит от состояния ребенка на данном занятии, свойств личности и от сердечного начала в маленьком человеке. С его помощью осуществляется выход на понимание той или иной социокультурной категории. Более того, присоединение помогает не только усвоить содержание занятия, но и способствует развитию духовности, коммуникативных навыков, помогает сформировать мотивацию и опыт социокультурного обновления человека.

Момент присоединения очень для меня важен ещё и потому, что он помогает выработать тот социокультурный иммунитет, который потом в жизненном процессе, а главное, в жизненных ситуациях, позволит ребенку защищаться от негативных воздействий. Для этого нужно одно – **бережное** отношение к душе любого человека.

Я отдала предпочтение лишь одному моменту из Активных Форм Обучения в преподавании " Истоков". Но это совсем не значит, что именно его я считаю наиболее важным, значимым на занятии. Хороший результат будет лишь при единстве всех активных форм обучения. Но всё-таки «**Присоединение»** считаю сердцевиной.

Я считаю, что на этом выстраивается вся дальнейшая работа. Образно говоря, **присоединени**е – ключик, который помогает приоткрыть дверцу нашей души.

Учитель же – тот человек, который должен правильно подобрать нужный ключик, чтобы ощутить гармонию на занятиях " Истоки".