**ПРОТОКОЛ № 4**

**Заседание ресурсного методического центра**

**«Изобразительное искусство. Мировая художественная культура»**

21 февраля 2017 г.

*Председатель:* Самосюк С.В.

*Секретарь:* Потимко И.В.

*Присутствовали:* 20 человек

**Тема заседания:** «Современные формы и методы развития художественно-творческих, индивидуально выраженных способностей личности обучающихся»

**Повестка дня**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема выступления | Исполнитель |
| 1. | Приветственное слово участникам заседания. Регламент работы заседания. | Кондрахина С.С., координатор деятельности РМЦ, заместитель директора по методической работе МБОУ «СШ № 5». |
| 2. | Информация о новом дистанционном конкурсе по предмету «Искусство. Мировая художественная культура» |
| 3. | Как подготовить презентацию для защиты исследовательской работы, проекта. Практикум | Малахова О.А., учитель географии МБОУ «СШ № 5 |
| Мастер-классы по выбору: |
| 4. | Пластическое моделирование из бумаги | Нигматова Е.Ю., педагогдополнительного образования МАУДО г. Нижневартовска «Центр детского творчества |
| 5. | Основы проектирования. Бумагопластика | Садыкова И.И., педагогдополнительного образования МАУДО г. Нижневартовска «Центр детского творчества» |
| 6. | Разное. |
| 7. | Решения заседания | Кондрахина С.С., координатор деятельности РМЦ, заместитель директора по методической работе МБОУ «СШ № 5». |

Перед началом заседания координатор деятельности РМЦ Кондрахина С.С, обратилась к участникам заседания с приветственным словом, озвучила программу заседания и регламент работы.

1. **СЛУШАЛИ: Кондрахину С.С.** , Светлана Станиславовна рассказала о проведении нового дистанционного конкурса на сайте РМЦ по мировой художественной культуре. Ознакомила присутствующих с положением и основными номинациями конкурса, а так же сроках его проведения. Ответила на вопросы о порядке проведения конкурса.
2. **СЛУШАЛИ: Малахову О.А.,** Ольга Алексеевна рассказала о правилах подготовки презентации при защите проектной или исследовательской работы. Участникам заседания для ознакомления и разбора были предложены наиболее часто встречающиеся ошибки в презентациях, а так же советы как их избежать и сделать презентацию важной составляющей выступления обучающегося при защите своей работы. Методические рекомендации Ольги Алексеевны позволят педагогам использовать их при подготовке наглядного материала к урокам и выступлениям.
3. **СЛУШАЛИ:** Садыкову И.И., Нигматову Е.Ю. Екатерина Юрьевна и Ирина Ивановна провели мастер-классы по бумагопластике. Педагогам было предложено выполнить несложные изделия в данной технике. Педагоги Центра детского творчества раскрыли особенности данной техники, продемонстрировали приемы





работы с бумагой, рассказали об инструментах и материалах для выполнения изделий в данной технике. Педагоги, присутствующие на мастер-классах с большим интересом осваивали новую технику работы с бумагой под руководством опытных коллег.

**РЕШЕНИЕ:**

* Рекомендовать к использованию опыт, представленный педагогами Малаховой О.А., Нигматовой Е.Ю., Садыковой И.И.
* Провести дистанционный конкурс на лучшую электронную презентацию по мировой художественной культуре «Звенящая капель» в соответствии с положением и порядком проведения конкурса.
* Привлекать обучающихся к участию в конкурсах, способствующих расширению кругозора, развитию эстетических и нравственных качеств, познавательного интереса к обучению.
* Активно применять в образовательном процессе формы работы с обучающимися способствующие развитию творческих способностей обучающихся.
* Разместить представленный опыт на сайте РМЦ.
* Использовать на уроках разнообразные техники и материалы с целью повышения интереса обучающихся к изучению предмета.

*Председатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* С.В. Самосюк

 *Секретарь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* И.В. Потимко