

ПРОТОКОЛ
заседания форсайт-центра
«Изобразительное искусство», «Музыка»
по теме «Нетрадиционные техники в преподавании изобразительного искусства как
способ развития творческого потенциала школьников»

от 18.04.2019
№ 4

Место проведения: МБОУ «СШ № 5»

Присутствовали: 19 человек

Председатель: Туренко Е.В., директор МБОУ «СШ №31 с УИПХЭП»

Секретарь: Рудько Г.Г., заместитель директора МБОУ «СШ №31 с УИПХЭП»

Приглашенные:

Гревцева Н.Н., методист МАУ г. Нижневартовска «Центр развития образования»

Переверзев А.Г., заведующий кафедрой изобразительного искусства, профессор, ФГБОУ ВО «НВГУ»

Швецова О.Ю., заведующий кафедрой музыкального образования, ФГБОУ ВО «НВГУ»

Литвинова С.В., заместитель директора, МАУДО г. Нижневартовска «ДШИ № 3»

Мартыненко Л.Р., заведующий кафедрой музыкального образования БУ ПО ХМАО – Югры «НСГК»

Кондрахина С.С., заместитель директора, МБОУ «СШ № 5»

Категория участников:

- учителя изобразительного искусства

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Приветствие участников форсайт-центра.
2. *Мастер-классы*
 - 2.1. «Развитие творческого воображения ребенка через приемы рисования кофе»
 - 2.2. «Архитектура и искусство киригами»
 - 2.3. «Создание предметов интерьера с использованием росписи по упаковочному картону»

СЛУШАЛИ:

1	Кондрахина С.С., заместителя директора МБОУ «СШ № 5»	Ознакомила участников с программой и планом работы форсайт-центра «Изобразительное искусство» по теме «Нетрадиционные техники в преподавании изобразительного искусства как способ развития творческого потенциала школьников»
2	<i>Щетинкина Наталья Ивановна, педагог дополнительного образования МАУДО г. Нижневартовска</i>	Познакомила с нетрадиционной техникой рисования кофейным раствором. Продемонстрировала участникам мастер-класса методы и приемы нетрадиционного рисования кофейным раствором. Дала методические рекомендации по использованию данной техники при работе с детьми. Способствовала развитию

	<i>«Центр детского творчества».</i>	профессиональной творческой активности, раскрытию внутреннего потенциала каждого присутствующего педагога. Мотивировала участников мастер-класса к созданию собственного стиля творческой педагогической деятельности
4	<i>Новаторская Наталья Викторовна, учитель ИЗО, МБОУ «СШ №18»</i>	<p>Познакомила с техникой киригами, которая в настоящее время имеет довольно широкий спектр применения: ими декорируют интерьер, оформляют книги, открытки и подарки.</p> <p>Киригами – идеальное занятие, развивающее фантазию и изобретательность, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект. Оно обладает целым рядом положительных качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивает пространственное воображение, память, творческие и исследовательские способности, чертежные навыки, мелкую мускулатуру кистей рук, концентрацию внимания, уверенность в своих силах и способностях; • знакомит с основными геометрическими понятиями; • улучшает способность следовать устным инструкциям; • воспитывает наблюдательность, художественно-эстетический вкус детей, самостоятельность и аккуратность при работе. <p>Продемонстрировала участникам мастер-класса методы и приемы работы в технике киригами. Дала методические рекомендации по использованию данной техники при работе с детьми. Способствовала развитию профессиональной творческой активности, раскрытию внутреннего потенциала каждого присутствующего педагога</p>
5	<i>Афонькина Наталья Ивановна, педагог дополнительного образования МАУДО г. Нижневартовска «Центр детского творчества»</i>	<p>Передала профессиональный и педагогический опыт путём прямого и комментированного показа последовательности действий при выполнении предметов интерьера с использованием росписи по упаковочному картону.</p> <p>Оказывала помощь участникам мастер-класса в освоении технологии росписи по упаковочному картону.</p> <p>Дала методические рекомендации по использованию данной техники при работе с детьми. Способствовала развитию профессиональной творческой активности, раскрытию внутреннего потенциала каждого присутствующего педагога.</p>

ПРИНЯТЫЕ РЕШЕНИЯ:

1. Рекомендовать к использованию представленный опыт:

- 1.1. «Развитие творческого воображения ребенка через приемы работы кофе», *Щетинкиной Натальи Ивановны, педагога дополнительного образования МАУДО г. Нижневартовска «Центр детского творчества».*
- 1.2. «Архитектура и искусство киригами», *Новаторской Натальи Викторовны, учителя ИЗО, МБОУ «СШ №18».*
- 1.3. «Создание предметов интерьера с использованием росписи по упаковочному картону» *Афонькиной Натальи Ивановны, педагога дополнительного образования МАУДО г. Нижневартовска «Центр детского творчества»*
2. Разместить на сайте МБОУ «СШ № 31 с УИПХЭП» раздел «Форсайт-центр» представленный опыт.
3. Продолжать сотрудничество с НВГУ, НСГК с целью подготовки студентов художественного и музыкального факультетов к будущей профессиональной деятельности.
4. Согласно плану мероприятий деятельности форсайт-центра провести конференцию «Критерии и показатели оценки метапредметных результатов обучающихся» (защита творческих проектов по художественному (9г класс) и музыкальному (8д класс) образованию) (май 2019) на базе МБОУ «СШ №31с УИПХЭП».

Голосовали:

За – 19 человек

Против – нет

Воздержались – нет

Председатель _____ Туренко Е.В.

Секретарь _____ Рудько Г.Г.