

## ПРОТОКОЛ

заседания форсайт-центра

«Выявление, поддержка и развитие способностей и талантов у детей дошкольного возраста» по теме:

«Развитие талантов: новые возможности для каждого ребенка в рамках организации дополнительного образования»

от 27.04.2021

№ 5

**Формат проведения:** видеоконференция

**Место вещания:** МБДОУ ДС №54 «Катюша» (платформа ВКС МАУ города Нижневартовска «ЦРО»)

**Руководитель форсайт-центра:** Привалова С.А., заведующий МБДОУ ДС №54 «Катюша»

**Секретарь:** Н.Н. Беляева, старший воспитатель МБДОУ ДС №54 «Катюша»

Присутствовали (общее количество участников заседания): 26 человек

### ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Приветствие участников секционного заседания Форсайт- центра.
2. «Развитие мелкой моторики рук у детей 3-5 лет в рамках дополнительной образовательной программы «Мир на кончиках пальцев».
3. «Развивающий потенциал техники оригами в дополнительном образовании детей старшего дошкольного возраста».
4. «Развитие интеллектуальных способностей дошкольника посредством обучения игре в шахматы в рамках дополнительного образования».
5. «Фитнес-аэробика в детском саду как один из вариантов дополнительного образования».
6. «Песочная терапия или рисование песком»
7. «Развитие творческих способностей детей на занятиях дополнительного образования в ДОУ».
8. «Реализация творческого проекта «Лучше всех» по выявлению признаков одаренности у детей 6-7 лет с ограниченными возможностями здоровья».
9. «Развитие вокальной одаренности старших дошкольников в рамках дополнительного образования»
10. Подведение итогов секционного заседания Форсайт – центра.

### СЛУШАЛИ:

1. Маслову Татьяну Владимировну, заместителя заведующего по ВМР МБДОУ ДС №54 Обратилась с приветственным словом к участникам заседания.
2. Пасюту Валентину Сергеевну, воспитателя МАДОУ Представила опыт работы на тему: «Развитие мелкой моторики рук у детей 3-5 лет в рамках дополнительной образовательной программы «Мир на кончиках пальцев»,

г.Нижевартовска  
ДС №15  
«Солнышко»

рассказала о том, что рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Эмоции - это и процесс, и результат практической деятельности - художественного творчества. Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет дошкольников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания. Нетрадиционные техники позволяют педагогу осуществлять индивидуальный подход к детям, учитывать их желание, интерес.

3. Поварницыну Елену  
Александровну,  
воспитателя МБДОУ  
г.Нижевартовска ДС  
№ 27 «Филиппок»

Представила опыт работы на тему: «Развивающий потенциал техники оригами в дополнительном образовании детей старшего дошкольного возраста», в котором рассказала о том, что систематические занятия с ребенком оригами - гарантирует его всестороннее развитие и успешную подготовку к обучению. Благодаря данной технике у детей сформировались знания, умения и навыки, которые он сможет успешно применять в повседневной жизни при решении разных задач, как в игре, так и обучении чему-либо.

4. Швецову Марину  
Юрьевну, инструктора  
ФИЗО (плавание)  
МАДОУ  
г.Нижевартовска ДС  
№ 44 «Золотой  
ключик»

Представила опыт работы на тему: «Развитие интеллектуальных способностей дошкольника посредством обучения игре в шахматы в рамках дополнительного образования», где рассказала о том, что шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Процесс обучения азам шахматной игры способствует развитию у детей способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребенка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, содействует формированию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, гибкость, собранность, изобретательность. Шахматы могут служить хорошим тренажером развития логического мышления и повышения интеллектуальной работоспособности. Для ребенка это не только игра, доставляющая много радости, но эффективное средство самовоспитания и самовыражения.

5. Курнашову Наталью  
Анатольевну,  
инструктора ФИЗО

Представила опыт работы на тему: «Фитнес-аэробика в детском саду как один из вариантов дополнительного образования», где рассказала о том, что занятия

МАДОУ  
г.Нижевартовска ДС  
№ 32 «Брусничка»

фитнесом под специально подобранную детскую музыку с использованием разнообразного спортивного инвентаря укрепляют мышцы тела, повышают способность ориентироваться в пространстве, развивают координацию движений, чувство ритма, гибкость и пластичность тела, ловкость движений, внимание и быстроту реакции. Упражнения фитнес-аэробики по всем показателям подходят для детей старшего дошкольного возраста. Сущность концепции детского фитнеса заключается в следующем: повышение уровня физической подготовленности и интереса к занятиям физическими упражнениями, целенаправленное развитие двигательных способностей, содействие физическому развитию, укреплению здоровья, профилактике различных заболеваний, формированию физической культуры личности, представлении о здоровом образе жизни, удовлетворении спроса родителей на дополнительную образовательную услугу.

6. Папилину Татьяну  
Леонидовну,  
воспитателя МАДОУ г.  
Нижевартовска ДС №  
80 «Светлячок»

Представила опыт работы на тему: «Песочная терапия или рисование песком», где рассказала о том, что, игра с песком как процесс развития самосознания ребенка и его спонтанной «самотерапии», известна с древних времен. Действительно, взаимодействуя с песком, ребенок проявляет чудеса фантазии. Ребёнок приобщается к познанию окружающего мира в период развития у него познавательного интереса и любознательности. Доступность его делает процесс рисования естественным, не вызывая какого-либо страха или сомнений. Рисование песком сравнительно молодой метод, однако, уже зарекомендовал себя как эффективное средство решение задач дошкольного образования. В частности, занятия такого типа способствуют дальнейшему развитию мелкой моторики рук в игровой форме. Каждое занятие уникально и разнообразно, оставляет простор для творческой деятельности и воспитателя, и ребенка, и родителей.

7. Байрамову Гюзель  
Алмазовну, учителя -  
воспитателя МАДОУ г.  
Нижевартовска ДС №  
69 «Светофорчик»

Представила опыт работы на тему: «Развитие творческих способностей детей на занятиях дополнительного образования в ДОУ», где рассказала о том, что в процессе рисования, лепки ребенок испытывает разнообразные чувства: радуется красивому изображению, которое он создал сам, огорчается, если что-то не получается. Но самое главное: создавая изображение, ребенок приобретает различные знания; уточняются и углубляются его представления об окружающем; в процессе работы он начинает осмысливать качества предметов, запоминать их характерные особенности и

детали, овладевать изобразительными навыками и умениями, учиться осознанно их использовать.

8. Кочеткову Наталью Петровну,  
воспитателя МАДОУ  
г. Нижневартовска  
ДС № 77 «Эрудит»

Представила опыт работы на тему: «Реализация творческого проекта «Лучше всех» по выявлению признаков одаренности у детей 6-7 лет с ограниченными возможностями здоровья», где рассказала о том, что работа с одаренными детьми - важная проблема общества, где педагог должен способствовать полноценному развитию личности. Это одна из современных задач модернизации образования. Работа с такими детьми признана одной из приоритетных в образовании на уровне государства. Это и определило актуальность проекта. Создание условий для реализации творческого проекта «Лучше всех» способствовали развитию способностей каждого ребенка. Проект позволил создать ситуацию успеха для каждого, при которой возникает качественный скачок в уровне творческой активности дошкольников, а детям с особенностями в развитии, проект помог занять достойное место в обществе сверстников, а главное - наиболее полно реализовать свои личностные возможности.

9. Яхимович Марту Викторовну,  
музыкального  
руководителя  
МБДОУ г.  
Нижневартовска ДС  
№ 54 «Катюша»

Представила опыт работы на тему: «Развитие вокальной одаренности старших дошкольников в рамках дополнительного образования», где рассказала о том, что музыкальное воспитание в дошкольном учреждении целенаправленный процесс формирования творческой личности, способной воспринимать, чувствовать, оценивать прекрасное. Оно способствует его интеллектуальному развитию, участвует в процессе общения, активизирует все психические качества, составляющие личность, повышает познавательную активность, влияет на физическое развитие. Грамотно организованная и систематически осуществляемая творческая деятельность по развитию одаренности развивает у детей стремление к самосовершенствованию и саморазвитию в вокальном искусстве, развивает творческие способности и желание проявлять их в различных видах творческой деятельности. Важно, чтобы работа с одаренными детьми оживляла и поддерживала чувство самостоятельности, смелость в отступлении от общепринятого шаблона, поиск новых приемов музыкального исполнения в вокальном искусстве.

10. Маслову Татьяну Владимировну,  
заместителя  
заведующего по

Подвела итоги работы секционного заседания

### РЕШИЛИ:

1. Принять к сведению информацию о том, что дополнительное образование детей – одна из важнейших составляющих образовательного пространства в современном российском обществе.
  
2. Принять к сведению представленный опыт работы:
  - «Развитие мелкой моторики рук у детей 3-5 лет в рамках дополнительной образовательной программы «Мир на кончиках пальцев», Пасюты В.С., воспитателя МАДОУ г. Нижевартовска ДС №15 «Солнышко»;
  - «Развивающий потенциал техники оригами в дополнительном образовании детей старшего дошкольного возраста», Поварницыной Е.А., воспитателя МБДОУ ДС №27 «Филиппок»;
  - «Развитие интеллектуальных способностей дошкольника посредством обучения игре в шахматы в рамках дополнительного образования», Швецовой М.Ю., инструктора ФИЗО (плавание) МАДОУ г.Нижевартовска ДС №44 «Золотой ключик»;
  - «Фитнес-аэробика в детском саду как один из вариантов дополнительного образования», Курнашовой Н.А., инструктора ФИЗО МАДОУ г. Нижевартовска ДС №32 «Брусничка»;
  - «Песочная терапия или рисование песком», Папилиной Т.Л., воспитателя МАДОУ г. Нижевартовска ДС №80 «Светлячок»;
  - «Развитие творческих способностей детей на занятиях дополнительного образования в ДОУ», Байрамовой Г.А., воспитателя МАДОУ г. Нижевартовска ДС №69 «Светофорчик»;
  - «Реализация творческого проекта «Лучше всех» по выявлению признаков одаренности у детей 6-7 лет с ограниченными возможностями здоровья», Кочетковой Н.П., воспитателя МАДОУ г. Нижевартовска ДС №77 «Эрудит»;
  - «Развитие вокальной одаренности старших дошкольников в рамках дополнительного образования», Яхимович М.В., музыкального руководителя МБДОУ ДС №54 «Катюша».
  
3. Разместить на сайте МБДОУ ДС № 54 «Катюша» в разделе «Форсайт-центр» представленный опыт работы.

### ГОЛОСОВАЛИ:

за	<u>39</u>
против	<u>0</u>
воздержались	<u>0</u>

Председатель

  


Т.В.Маслова

Секретарь

Н.Н. Беляева